

KAITLYN OWENS

-Curriculum Vitae-

Coordonnées

Département de français et d'italien, salle 3151
355 ave. North Eagleson
Bloomington, IN 47405-1105

courriel: kaitowen@iu.edu

Emploi

- 2025-présent **Indiana University, Département de linguistique**
Assistante de recherche pour la Prof. Monica Nesbitt sur le projet de *Building a phonological atlas of a multi-region language variety* (BCS-2441821)
- 2021-présent **Indiana University, Département de français et d'italien**
Chargée de cours en français
- 2019-2021 **Truman State University, Département d'anglais et de linguistique**
Assistante de recherche et d'enseignement pour la Prof. Emily Long Olsen

Éducation

- **Doctorat en linguistique française**
Indiana University (Bloomington, Indiana)
Thèse: *Investigating the effects of language regard on production and phonological categorization: An experimental approach to sociophonetic and phonological variation*
Directeur/Directrice: Prof. Jeffrey Lamontagne et Prof. Monica Nesbitt
- 2023 **Maîtrise en linguistique française**
Indiana University (Bloomington, Indiana)
- 2021 **Baccalauréat des arts en français, mineures en anglais et en science politique**
Truman State University (Kirksville, Missouri)
- 2021 **Baccalauréat des sciences en linguistique**
Truman State University (Kirksville, Missouri)

Publications

Articles évalués par les pairs

- Accepté **Owens, Kaitlyn.** Norms, personae, and identity: Musical genres as predictors of dialectal trait use in the albums of Québécois singers. *Revue canadienne de linguistique*.
- Accepté **Owens, Kaitlyn** and David Tézil. Navigating prestige variants across multiple dimensions: Evidence from /r/ and /w/ variation in Haitian Creole. *Journal of Pidgin and Creole Linguistics*.
- 2025 **Owens, Kaitlyn.** 2025. Clusters and complex segments in Strict CV: Insights from Gascon and Languedocien. Dans Michela Russo et Shanti Ulfsbjorninn (éd.), *Romance minority languages: A challenge for linguistic theory*. Special issue of *Isogloss*. *Open Journal of Romance Linguistics* 11(3): 1–22. <https://doi.org/10.5565/rev/isogloss.419>.

Chapitre de manuel

- Accepté **Owens, Kaitlyn.** Issues in sourcing data from popular music. In Malcah Yaeger-Dror, Marianna Di Paolo, et Christopher Strelluf (éd.), *Sociophonetics: A student's guide*.

Actes évalués par les pairs

- Accepté Lamontagne, Jeffrey, **Kaitlyn Owens**, Dav Rosychuk, et Anne-José Villeneuve. La diphtongaison en français québécois télévisé. *Les Actes du colloque Le français parlé dans les médias*.
- 2025 **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. 2025. Les voix migratoires : La variation phonologique dans la musique pop québécoise. Dans Luc Baronian et Sandrine Tailleur (éd.), *Les français d'ici en mouvement*. Presses de l'Université Laval.
<https://www.pulaval.com/libreacces/9782766307487.pdf>

Autres actes

- 2023 **Owens, Kaitlyn**. 2023. Re-evaluating the role of duration in Laurentian French high vowel laxing. *Actes du congrès annuel de l'Association canadienne de linguistique*.
<https://cla-acl.ca/pdfs/actes-2023/Owens-CLA-2023.pdf>.
- 2023 Lamontagne, Jeffrey, **Kaitlyn Owens**, Dav Rosychuk, et Anne-José Villeneuve. 2023. /ʊ/ all lengthening consonants created equal in Québec French? *Actes du congrès annuel de l'Association canadienne de linguistique*. <https://cla-acl.ca/pdfs/actes-2023/Lamontagne-et-al-CLA-2023.pdf>.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. 2023. Musical genres exhibit distinct sociophonetic targets: An analysis of Quebec French. *Proceedings of the Linguistic Society of America (PLSA)* 8(1): 5490.
<https://doi.org/10.3765/plsa.v8i1.5490>.
- 2023 **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. 2023. Community and lifespan changes in music: Sociophonetic variation in Laurentian French. *Proceedings of the Linguistic Society of America (PLSA)* 8(1): 5531. <https://doi.org/10.3765/plsa.v8i1.5531>.

Manuscrits soumis

- Sous révision **Owens, Kaitlyn** et Monica Nesbitt. Unraveling a chain shift: Northern Cities Shift apparent-time change and style shifting in Michigan. Soumis à *Language Variation and Change*, le 5 mai, 2026.
- Sous révision **Owens, Kaitlyn**. Language regard, style shifting, and language change in the Northern Cities Shift. Soumis à *American Speech* le 2 juin, 2026.
- En évaluation **Owens, Kaitlyn**. Incorporating social information and abstract linguistic knowledge in phonological representation: Evidence from production and perception of the Northern Cities Shift. Soumis à *Journal of Phonetics* le 7 juillet, 2026.

Manuscrits en préparation

- En prép. **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. Classification of palatal lateral allophones in Breton: Developing an acoustic framework. À soumettre le 9 septembre à *Linguistics Vanguard*.
- En prép. **Owens, Kaitlyn**. Variable acquisition of phonological representations in bilingual communities: Evidence from /K/ in Breton. À soumettre le 30 novembre à *Journal of Laboratory Phonology*.
- En prép. **Owens, Kaitlyn**, Monica Nesbitt, et Jeffrey Lamontagne. Revisiting the relationship between intelligibility and attitudes: The role of phonological process on cross-dialectal intelligibility. À soumettre le 31 janvier à *Language and Speech*.

Prix et bourses

Subventions de recherche

- 2025 Subvention de recherche (1 000 \$) pour le projet *Investigating the impact of language*

- attitudes on how phonological representations are accessed: An analysis of /ʎ/ in Breton and Gascon. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 Subvention de recherche (900 \$) pour le projet *Relationships between abstract and surface phonological forms: A cross-dialectal study*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 *Albert Valdman Research Grant* (400 \$) pour le projet *Relationships between abstract and surface phonological forms: A cross-dialectal study*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2023 *Albert Valdman Research Grant* (214 \$) pour le projet *Investigating the link between intelligibility and attitudes in varieties of French*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2020 *Grant in Aid for Student Research* (750 \$). Donné par le *Office of Student Research* à Truman State University.

Bourses et prix académiques

- 2026-2027 *Dissertation Completion Fellowship* (25,000 \$) pour l'année scolaire. Donné par le *College of Arts and Sciences* à Indiana University.
- 2026 *Isabel Piedmont-Smith Graduate Student Service Award* (200 \$) pour le service au Département. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2025 *Weathers-Young Dissertation Fellowship* (11 500 \$) pour le semestre d'hiver. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 Bourse d'été (500 \$). Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 *Grace P. Young Graduate Award* (500 \$) pour l'excellence académique d'une doctorant.e de linguistique française. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 *Isabel Piedmont-Smith Graduate Student Service Award* (150 \$) pour le service au Département. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2023 *John and Meta Dennis Fellowship* (700 \$) pour les études intensives de l'occitan au *Lo Collègi d'Occitania*. Donné par le *College of Arts and Sciences* à Indiana University.
- 2023 Prix de meilleure affiche étudiante (250 CAD) pour l'affiche *Re-evaluating the role of duration in Laurentian French high vowel laxing*. *Congrès annuel de l'association canadienne de linguistique* Le 31 mai jusqu'au 2 juin à Toronto, Ontario.
- 2023 Bourse d'été (400 \$). Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2022 Bourse d'été (500 \$). Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2021-2026 Bourse d'études. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2021-2022 *Marjorie and Francis Gravit Fellowship* (2 000 \$; 1 000 \$ par semestre). Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.

Subventions de déplacement

- 2026 *Student Travel Award* (1,000 \$) pour aller au *American Dialect Society 2026 Annual Meeting*. Donné par le *American Dialect Society*.
- 2026 Subvention de déplacement (250 \$) pour aller au *Linguistic Society of America 2026 Annual Meeting*. Donnée par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2025 Subvention de déplacement (1 050 \$) pour aller au *188th Meeting of the Acoustical Society of America*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2025 *CAHI Graduate Conference Travel Award* (500 \$) pour aller au *Congrès annuel de*

l'association canadienne de linguistique. Donné par le College Arts and Humanities Institute (CAHI).

- 2024 Subvention de déplacement (1 092 \$) pour aller au *Linguistic Society of America 2025 Annual Meeting*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2024 Subvention de déplacement (1 200 \$) pour aller à *Les français d'ici 2024*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2023 Subvention de déplacement (1 100 \$) pour aller au *Linguistic Society of America 2024 Annual Meeting*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2023 Subvention de déplacement (900 \$) pour aller au *Congrès annuel de l'association canadienne de linguistique*. Donné par le Département du français et d'italien à Indiana University.
- 2022 Subvention de déplacement (1 195 \$) pour aller au *Linguistic Society of America 2023 Annual Meeting*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.
- 2022 Subvention de déplacement (800 \$) pour aller à *Les français d'ici 2022*. Donné par le Département de français et d'italien à Indiana University.

Présentations

Communications orales

- 2026 **Owens, Kaitlyn**. Issues in sourcing data from popular music. Talk in special session “Best Practices in Sociophonetics” (organized by Malcah Yaeger-Dror, Marianna Di Paolo, and Christopher Strelluf), *New Ways of Analyzing Variation (NWAV) 54*. Du 22 au 24 octobre à Montréal, Québec.
- 2026 Lamontagne, Jeffrey et **Kaitlyn Owens**. Weight for your cue: The perception of prominence in Laurentian French. *2026 Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 17 au 19 juin à Calgary, Alberta.
- 2026 **Owens, Kaitlyn** et Monica Nesbitt. Negative evaluation as a precursor to chain shift reversal: An apparent-time study of the Northern Cities Shift in Michigan English. *American Dialect Society Annual Meeting*. Du 8 au 11 janvier à Nouvelle-Orléans, Louisiane.
- 2026 **Owens, Kaitlyn**. Language ideology as a predictor of sociophonetic variation: Evidence from /ʎ/ in Breton. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 8 au 11 janvier à Nouvelle-Orléans, Louisiane.
- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Phonemic representations in variable communities: Individual grammar formation in native and non-native Breton speakers. *New Ways of Analyzing Variation (NWAV) 53*. Du 5 au 7 novembre à Ann Arbor, Michigan.
- 2025 Lamontagne, Jeffrey, **Kaitlyn Owens**, et Jane Gilbert. Perceptibility of prominence in French: Weight, cue weighting or “stress deafness”. *30th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 10 au 11 octobre à Bloomington, Indiana.
- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Variable grammars in language revitalization: A long-term priming study of /ʎ/ in Breton. *30th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 10 au 11 octobre à Bloomington, Indiana.
- 2025 **Owens, Kaitlyn** et Monica Nesbitt. Undoing a chain shift: The impact of attitudes on Northern Cities Shift reversal. *2025 Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 3 au 5 juin à Montréal, Québec.
- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Old variants and new speakers: The influence of attitudes on Breton /ʎ/ production. *Department of French and Italian 2025 Graduate Conference*. Du 4 au 5 avril à Bloomington, Indiana.

- 2025 Tézil, David et **Kaitlyn Owens**. Lexifier distance conditions phonological variation between /r/ and /w/ in Haitian Creole. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 9 au 12 janvier à Philadelphie, Pennsylvania.
- 2025 Morgan, Madison et **Kaitlyn Owens**. Dying languages do not always show phonological simplification or convergence: Evidence from nasal vowel phonemes in Frenchville French. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 9 au 12 janvier à Philadelphie, Pennsylvania.
- 2024 **Owens, Kaitlyn** et Monica Nesbitt. Changing boundaries: Evidence from Northern Cities Shift categorical perception in Michigan. *New Ways of Analyzing Variation (NWA V)* 52. Du 7 au 9 novembre à Miami, Floride.
- 2024 Tézil, David and **Kaitlyn Owens**. Distance from the lexifier as a predictor of variation in creoles: Evidence from /r/ and /w/ alternation in Haitian Creole. *New Ways of Analyzing Variation (NWA V)* 52. Du 7 au 9 novembre à Miami, Floride.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**. Now playing: A corpus of Quebec French music designed for sociolinguistic research. *16th International American Association for Corpus Linguistics Conference*. Du 13 au 15 septembre à Eugene, Oregon.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**. Est-ce qu'on comprend les personnes qu'on n'aime pas ? : Le lien entre les attitudes et l'intelligibilité en français laurentien. *Les français d'ici 2024*. Du 10 au 12 juin à Shippagan, Nouveau-Brunswick.
- 2024 Lamontagne, Jeffrey, **Kaitlyn Owens**, Dav Rosychuk, et Anne-José Villeneuve. Notre registre quand on enregistre: La diphtongaison en français québécois télévisé. *Le français parlé dans les médias : pratiques langagières non standardisées, attitudes et représentations dans les formats médiatiques oraux associés au divertissement at 91^{ème} Congrès ACFAS*. Du 13 au 15 mai à Ottawa, Ontario.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**, Monica Nesbitt, et Jeffrey Lamontagne. Dialect attitudes influence perceptions of intelligibility in varieties of French. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 4 au 7 janvier à New York City, New York.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**, Monica Nesbitt, et Jeffrey Lamontagne. Investigating the link between intelligibility and attitudes towards varieties of French. *New Ways of Analyzing Variation (NWA V)* 51. Du 13 au 15 octobre à New York City, New York.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Dans un autre monde : Dialectal trait accommodation across Céline Dion's music career. *Change and Variation in Canada 12*. June 3-4 in Toronto, Ontario.
- 2023 Lamontagne, Jeffrey, **Kaitlyn Owens**, Dav Rosychuk, et Anne-José Villeneuve. /ʁ/ all lengthening consonants created equal in Québec French? *Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 31 mai au 2 juin à Toronto, Ontario.
- 2023 Lamontagne, Jeffrey, Dav Rosychuk, **Kaitlyn Owens**, et Anne-José Villeneuve. Au-delà de la morphosyntaxe, la variation phonique en français québécois soutenu. *Décrire le français montréalais au 21^e siècle : enjeux théoriques et méthodologiques colloquium au 90^e Congrès ACFAS*. Du 11 au 12 mai à Montréal, Québec.
- 2023 **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. L'influence de la stigmatisation dialectale sur la musique Québécoise. *90^e Congrès ACFAS*. Du 8 au 12 mai à Montréal, Québec.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Laxed standards: Coarticulatory effects on high vowel laxing in Québec French. *Department of French and Italian 2023 Graduate Conference*. Du 31 mars au 1 avril à Bloomington, Indiana.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Language-internal evidence for resisting contact-induced change in Gascon and Languedocien. *47th Penn Linguistics Conference*. Du 18 au 19 mars à Philadelphie, Pennsylvania.

- 2023 **Owens, Kaitlyn** et Alexandra O'Neil. The role of perception in isiZulu loanwords: A case study of English s-clusters. *15th Annual Meeting of Illinois Language and Linguistics Society*. Du 3 au 4 mars à Urbana, Illinois.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Keep your voice down: Support for a typology of affrication from Quebec French. *15th Annual Meeting of Illinois Language and Linguistics Society*. Du 3 au 4 mars à Urbana, Illinois.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Doesn't everyone want to be popular?: Variable affrication in Quebec French music. *Sociolinguistics Symposium 2023*. Du 2 au 3 mars à Urbana, Illinois.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Musical genres exhibit distinct sociophonetic targets in Quebec French. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 5 au 8 janvier à Denver, Colorado.
- 2022 **Owens, Kaitlyn**. In the right place at the right time: Effects of codas on laxing in Quebec French. *27th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 7 au 8 octobre à St. Louis, Missouri.
- 2022 **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. Sa muse s'amuse : La modération de traits laurentiens dans la musique de Roxane Bruneau. *Les français d'ici 2022*. Du 15 au 17 juin à Chicoutimi, Québec.
- 2021 **Owens, Kaitlyn**. Une comparaison linguistique de *Le Petit Prince* par Antoine de Saint-Exupéry en français et en occitan. *Truman State University's 34th Annual Undergraduate Student Research Conference*. Le 22 avril à Kirksville, Missouri.

Affiches

- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Sticking with tradition: The role of attitudes on Breton phonological feature use. *Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 3 au 5 juin à Montréal, Québec.
- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Do speakers' beliefs about language impact the variants they produce?: Investigating style shifting in the Northern Cities Shift. *188th Meeting of the Acoustical Society of America*. Du 19 au 23 mai à Nouvelle-Orleans, Louisiana.
- 2025 **Owens, Kaitlyn**. Both phonetic and morphosyntactic variables exhibit gradient stylistic effects. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 9 au 12 janvier à Philadelphie, Pennsylvanie.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**. Investigating the impact of language regard on language change: Evidence from the Northern Cities shift in Michigan English. *29th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 4 au 5 octobre à Urbana, Illinois.
- 2024 Morgan, Madison et **Kaitlyn Owens**. Phoneme transmission in obsolescent language communities: Evidence from Frenchville. *29th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 4 au 5 octobre à Urbana, Illinois.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**. Musical genres as registers: Future tense selection in Laurentian French. *Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 17 au 19 juin à Ottawa, Ontario.
- 2024 **Owens, Kaitlyn**. Losing ground?: Towards a description of palatal lateral variation in Breton. *186th Meeting of the Acoustical Society of America*. Du 13 au 17 mai à Ottawa, Ontario.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Simplifying complexities: Analyzing palatal lateral change in Occitan as coda simplification. *Annual Meeting on Phonology (AMP)*. Du 20 au 22 octobre. [en ligne]
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Solving complex problems: Analyzing palatal lateral change in Occitan. *28th Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference*. Du 20 au 21 octobre à West Lafayette, Indiana.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Re-evaluating the role of duration in Laurentian French high vowel

- laxing. *Annual conference of the Canadian Linguistic Association*. Du 31 mai au 2 juin à Toronto, Ontario.
- 2023 **Owens, Kaitlyn**. Duration impedes loss of the palatal lateral in Languedocien as compared to Gascon. *184th Meeting of the Acoustical Society of America*. Du 8 au 12 mai à Chicago, Illinois.
- 2023 **Owens, Kaitlyn** et Jeffrey Lamontagne. Community and lifespan changes in music: Sociophonetic variation in Quebec French. *Linguistic Society of America Annual Meeting*. Du 5 au 8 janvier à Denver, Colorado.

Présentations invitées

Colloques invités

- 2026 Trajectoire des voyelles en français haïtien : Une étude corrélacionnelle avec les substrats régionaux du français. À l'Université Paris Nanterre et MoDyCo UMR 7114 CNRS le 10 mars (avec le Prof. David Tézil, University of Alabama).
- 2025 Why do they sound like that?: The impact of language attitudes on language variation and change. À Truman State University le 28 mars.
- 2025 Distance from the lexifier as a predictor of variation in creoles: Evidence from /r/ and /w/ alternation in Haitian Creole. *Romance Linguistics Colloquium* à University of Cologne le 28 janvier (avec le Prof. David Tézil, University of Alabama).
- 2023 Rhotic variation in Haitian Creole. *Linguistic Speaker Series* à University of Alabama le 3 novembre (avec le . David Tézil, University of Alabama).
- 2022 Genre influence on trait moderation in the songs of Quebecois musicians. *Department of French and Italian Student-Faculty Forum* à Indiana University le 28 janvier.

Cours invités

- 2025 Language in the classroom: Introduction to sociolinguistics for language educators. *Language and Learning* (EDUC-L239), Prof. Mel Lynch-Kimery. À Indiana University le 17 novembre.
- 2025 Language attitudes towards phonological variation found in North American English. *Introduction to Sociolinguistics* (LING-L315), Prof. Amalia Robinson. À Indiana University le 12 novembre.
- 2025 Introduction to Government Phonology and Strict CV. *Introduction to French Phonology* (FRIT-F576), Prof. Jeffrey Lamontagne. À Indiana University le 30 octobre.
- 2025 Phonetic variation across North American English. *Wordsmiths and Worldbuilders* (FRIT-F226), Prof. Jeffrey Lamontagne. À Indiana University le 30 octobre.
- 2025 The evolution of Central Gallo-Romance: French, Gascon, and Languedocien. *Structure and History of the Romance Languages* (LING315), Prof. Katie VanDyne. À Truman State University le 28 mars.
- 2025 Sociolinguistic variation in Haitian Creole. *Sociolinguistics* (LING324), Prof. Emily Long Olsen. À Truman State University le 27 mars.
- 2025 Language maintenance/revitalization and the new speaker phenomenon. *Endangered Languages* (LING 205), Prof. Emily Long Olsen. À Truman State University le 27 mars.
- 2025 Looking to the future: Morphosyntactic variation in the music of Québécois singers. *Introduction to French Morphology* (FRIT-F579), Prof. Jeffrey Lamontagne. À Indiana University le 29 janvier.
- 2024 Palatal lateral gliding and word-final cluster reduction in two varieties of Occitan. *Introduction to French Linguistics* (FRIT-F402), Prof. Jeffrey Lamontagne. À Indiana University le 10 décembre.

- 2024 Does a lawyer ask for a sock or a sack?: Exploring style-shifting in the NCS. *Advanced Sociolinguistics* (LING-L620), Prof. Monica Nesbitt. À Indiana University le 17 septembre.
- 2022 From /gɹæd/ to [gɹæd studeɪnt]: Navigating the graduate school decision making process. *Linguistics Mid-Major Seminar* (LING398), Prof. Emily Long Olsen. À Truman State University le 20 septembre.

Enseignement

Indiana University

Chargée de cours

FRIT-F100	<i>Elementary French I</i> (automne 21)
FRIT-F115	<i>Accelerated Elementary French</i> (automne 22)
FRIT-F150	<i>Elementary French II</i> (hiver 22; été 22, en ligne)
FRIT-F200	<i>Intermediate French I</i> (hiver 23; hiver 24)
FRIT-F250	<i>Intermediate French II</i> (automne 23, automne 24)
FRIT-F491	<i>Elementary French for Graduate Students</i> (été 25, en ligne)
FRIT-F492	<i>Readings in French for Graduate Students</i> (été 23, en ligne)

Directrice de cours

FRIT-F152	<i>Beginning French Conversation II</i> (hiver 25; automne 25; hiver 26; automne 26)
FRIT-F202	<i>Intermediate French Conversation</i> (hiver 25; automne 25; hiver 26; automne 26)
FRIT-F252	<i>Intermediate French Conversation II</i> (hiver 25; automne 25; hiver 26; automne 26)
FRIT-X471	<i>French Teaching Internship</i> (hiver 25; automne 25; hiver 26; automne 26)

Co-enseignante

FRIT-F401	<i>Change and Variation in French</i> (hiver 26, Prof. Kevin Rottet)
-----------	--

Développement de cours

FRIT-F115	<i>Accelerated Elementary French</i> (automne 22)
FRIT-F150	<i>Elementary French II</i> (été 22, en ligne)
FRIT-F491	<i>Elementary French for Graduate Students</i> (été 25, en ligne)
FRIT-F492	<i>Readings in French for Graduate Students</i> (été 23, en ligne)

Truman State University

Assistante d'enseignement

LING 238	<i>Introduction to Linguistics</i> (automne 19; hiver 21)
LING 250	<i>English Linguistics for the Classroom</i> (automne 19; automne 20)
LING 308	<i>Principles of Second Language Teaching</i> (automne 20)
LING 324	<i>Sociolinguistics</i> (hiver 20)

Autres expériences professionnelles

- 2026 Consultante de dossier de titularisation pour deux professeur.e.s à Indiana University.
- 2025 Consultante d'analyse de données et de statistiques pour *Sociophonetic variation in Appalachian English*, la thèse de baccalauréat d'Allison Thomas au Département de linguistique à Princeton University.
- 2025 Consultante d'analyse de données et de statistiques pour *Plural formation in Yeshivish English*, la thèse de baccalauréat de Fruma Krakowski au Département de linguistique à Princeton University.

2023-2026	Responsable de laboratoire du Prof. Jeffrey Lamontagne, <i>Patterns and Trends in Sociolinguistic Norms (PTSN)</i> , à Indiana University.
2019	Préparation et documentation d'un corpus de kachok. Sous la direction de la Prof. Emily Long Olsen à Truman State University.

Développement professionnel

2022	Atelier sur l'écriture inclusive en français et en italien à Indiana University
2021	Atelier sur <i>R</i> pour la recherche linguistique. Mené par le Prof. Jeffrey Lamontagne à Indiana University.

Service

Comités

2025-2026	Représentante des étudiant.e.s des cycles supérieurs sur le <i>Community and Belonging Committee</i> au Département de français et d'italien à Indiana University.
2023-2024	Représentante du programme de linguistique française au <i>Graduate Student Organization</i> dans le Département de français et d'italien à Indiana University.

Ateliers

2025	Designing sociolinguistic experiments: A case study of /K/ in Breton. <i>Department of French and Italian Student-Faculty Forum</i> à Indiana University le 29 septembre.
2023	Introduction to PsychoPy for sociolinguistic experiments. <i>Sociolinguistic Discussion Group</i> à Indiana University le 8 septembre.
2023	Sharing is caring: Fostering a sense of community in the L2 classroom. <i>Indiana University Foreign/Second Language Share Fair</i> . Avec Nicolas Noé. Le 7 avril à Bloomington, Indiana.
2022	Jazzing up grammar: Introducing syntactic forms through music. <i>Indiana University Foreign/Second Language Share Fair</i> . Le 8 avril à Bloomington, Indiana.

Mentorat

2026	Co-organisatrice du et présentatrice au l'évènement de mentorat pour les étudiant.e.s au 1 ^e cycle. Session exceptionnelle du <i>Student Faculty Forum</i> dans le Département de français et d'italien à Indiana University.
2024-présent	Mentor à Moseti Matundura dans le programme de linguistique française dans le Département de français et d'italien à Indiana University.
2023-présent	Mentor à Madison Morgan dans le programme de linguistique française dans le Département de français et d'italien à Indiana University.

Organisation d'évènements

2025	Co-organisatrice du <i>Mid-Continental Phonetics and Phonology Conference</i> à Indiana University. Du 10 au 11 octobre à Bloomington, Indiana.
2024	Organisatrice du <i>Methods Colloquium</i> présenté par la faculté du programme de linguistique française à Indiana University. Le 23 mars à Bloomington, Indiana.
2024	Co-organisatrice du <i>Graduate Student Professionalization Workshop</i> dans le Département de français et d'italien à Indiana University. Le 2 mars à Bloomington, Indiana.
2023	Co-organisatrice et assistante du Département de français et d'italien pour la journée portes ouvertes pour les étudiants au baccalauréat.
2022	Directeur de l'équipe de communication pour l' <i>Indiana University Foreign/Second Language Share Fair</i> .

Autre

2026	Évaluatrice pour <i>Indiana University Linguistics Club Working Papers</i> .
2025	Présidente de session au <i>Department of French and Italian 2025 Graduate Conference</i> . Du 4 au 5 avril à Bloomington, Indiana.
2024	Évaluatrice pour <i>Indiana University Linguistics Club Working Papers</i> .
2023	Présidente de session <i>Department of French and Italian 2023 Graduate Conference</i> . Du 31 mars au 1 avril à Bloomington, Indiana.

Associations professionnelles

- Acoustical Society of America
- American Dialect Society
- Canadian Linguistic Association
- Linguistic Society of America
- Société Guilhem IX (Association for Occitan studies)

Compétences

Langues: Anglais (native), français (aisée), occitan (intermédiaire), breton (cours), ancien français (cours), allemand (lecture), ancien occitan (lecture)

Logiciels : *Praat* (avancée), *R* (avancée), *PsychoPy* (intermédiaire), *Python* (intermédiaire), *MATLAB* (débutante), *Montreal Forced Aligner* (débutante)